

VOS COMMUNES

VALAURIE

Au collège Jaume, les sixièmes initiés au portrait

Un atelier sur le thème "Autoportrait-portrait", animé par Isabelle Dehay, artiste (photo, vidéo) a été proposé par la Maison de la tour à Catherine Verdier, professeur d'arts plastiques au collège Jaume, avant les vacances de Noël.

Le projet en cours de l'artiste en résidence consiste à réaliser des portraits qu'elle pixélise. Ses œuvres feront l'objet d'une exposition à la galerie Linard (La Garde-Adhémar) et à l'espace Ducros (Grignan) en 2022.

Après une présentation vidéo de son travail, où il est question de pixels, de paréidolie (illusion d'optique qui donne l'impression de voir une forme animale ou humaine dans un nuage, une tache...), les élèves ont été invités à réaliser au crayon le portrait de leur camarade, à partir d'une photo faite par l'artiste. Avec les crayons de couleur mais aussi la gouache, ils ont dû retrouver les couleurs dominantes



Isabelle Dehay, l'artiste, a pris une photo pixélisée du groupe d'élèves et l'a projetée sur un grand écran.

qui les caractérisent aujourd'hui (leur humeur, leurs vêtements). Un exercice difficile car il s'agit en réalité de s'approcher au plus près des couleurs de la palette déterminée par le logiciel. Les portraits ont ensuite été pixélisés à l'aide de tampons faits de petits carrés réalisés par les élè-

ves.

S'agissant d'un travail pédagogique transversal, le professeur de français est intervenu dans cet atelier. Les élèves ont ensuite été amenés à s'exprimer sur leurs créations : la pixélisation ou le flou qui efface, masque des informations, distord la réalité.



Un portrait en cours de réalisation. L'élève utilise de la gouache pour réaliser son portrait.

Les élèves témoignent

Cassandra : « J'ai fait de l'art ! Mon autoportrait. On a peint avec des tampons qu'on a créés nous-mêmes. Et avec des crayons, on a complété les dessins. »

Inaya : « On a fait notre autoportrait. On s'est dessinés. On a choisi des couleurs qui nous représentent. »

Inès : « Tout m'a plu. Cela permet de se voir de l'extérieur, de voir comment on nous voit. »

Cassandra : « Isabelle Dehay est une artiste. Elle crée à partir des photos et des vidéos, des images ou des choses qui expriment des choses qui se sont passées avant, de leur mouvement. »

Maria : « Les œuvres d'Isabelle sont belles, il y a du mouvement, on avait l'impression que les œuvres se déplaçaient. »