

EXPOSITIONS

OUVERTURE DES EXPOSITIONS

Du jeudi au lundi 14h-18h

Juillet-août 15h-19h

Fermé les jours fériés

Entrée libre.



30 ans
1996 - 2026
maison de la tour
événements culturels
le cube
valaurie

SPECTACLES

Tous les spectacles ont lieu à **La Salle** *
rue Honorius Valentin 26230 VALAURIE

*sauf indication contraire

CALENDRIER

EXPOSITIONS – SPECTACLES

Du vendredi 3 juillet au dimanche 6 septembre

David SIMONETTA « **Medicine show** »

Vernissage vendredi 3 juillet à 18h00

Rencontre avec l'artiste et moment musical mardi 11 août à 18h00

Mercredi 5 août à 20h00

LE BARBIER DE SÉVILLE

Commedia dell'arte avec Mirandolina et compagnie

Du vendredi 11 septembre au dimanche 11 octobre

Charlotte RODON « **Récits des sols** »

Vernissage vendredi 11 septembre à 18h00

Samedi 3 octobre à 20h00

FEMME NON RÉÉDUCABLE

Mémoire Théâtral sur Anna Politkovskaïa

Lundi 12 octobre à 20h00

HORS LES MURS

Festival de Cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux

Programme de 5 courts-métrages

Du vendredi 16 octobre au dimanche 22 novembre

Bénédicte REVERCHON « **IMBRICATIONS, à portée de vue** »

Vernissage vendredi 16 octobre à 18h00

Finissage dimanche 22 novembre à 16h00

Mercredi 11 novembre à 20h00

LA RECETTE DE DANILO avec Barbe à Papa Teatro

en partenariat avec le Comité de Jumelage Valaurie-Réauville-Longare

Repas italien après la représentation

Samedi 28 novembre

1996– 2026 : La Maison de la Tour, 30 ans d'actions culturelles

Vernissage à 15h00 de l'exposition anniversaire « REGARDS CROISÉS »

18h00 : spectacle « LA SALLE EN SCÈNES »

Du samedi 28 novembre 2026 au dimanche 10 janvier 2027

Exposition anniversaire de la Maison de la Tour « REGARDS CROISÉS »

Fermeture annuelle du lundi 21 décembre 2026 inclus au mercredi 6 janvier 2027

Du vendredi 3 juillet au dimanche 6 septembre 2026

DAVID SIMONETTA

Peintre

Medicine show

Vernissage vendredi 3 juillet à 18h00



Accueilli en résidence au Cube / Maison de la Tour en juillet 2025, David Simonetta a travaillé à illustrer une chanson de Jean Felzine, intitulée « Medicine Show » (figurant sur l'album *Cinéma Permanent*, à paraître sur le label Vietnam en octobre 2026) et fondée sur une métaphore simple mais fertile : celle que le défilement des réseaux sociaux charriant ses gourous, camelots et faux prophètes évoquait à s'y méprendre ces foires itinérantes du Far West où prospéraient vendeurs d'huile de serpent, tireuses de cartes et autres prêcheurs exorcistes.

Le résultat est une grande huile sur papier en noir et blanc (160 x 140 cm), fruit d'un an de travail, qui sera présentée pour la première fois à la Maison de la Tour à l'été 2026, entourée des esquisses et travaux préparatoires qui ont mené à la composition finale, ainsi que d'une série de dessins à teneur plus directement politique.

Mardi 11 août à 18h00 : rencontre avec David Simonetta autour de la genèse et du processus de création de « SCROLL ou le Medicine Show », suivie d'un moment musical avec Jean Felzine.

Du vendredi 11 septembre au dimanche 11 octobre 2026

CHARLOTTE RODON

Artiste plasticienne

Récits des sols

Dans le cadre de la biennale d'art contemporain de Lyon

MAPRAA « 12/12/12 »*

Vernissage vendredi 11 septembre à 18h00



Les études de Charlotte Rodon à l'École Estienne des arts et industries graphiques à Paris et aux Beaux-Arts de Caen l'ont tout d'abord amenée à travailler la photographie documentaire. Aujourd'hui, le dessin et la peinture occupent une place majeure dans sa création.

Son regard s'est ensuite tourné vers les sols, un monde caché aux ressources infinies. Ainsi, la science est entrée dans sa recherche.

Le sol est un lieu complexe où se côtoient des êtres aux échelles extrêmement différentes. Cet invisible nous échappe et exalte notre imaginaire.

Les sols sont composés d'emboîtements inépuisables, semblables à un autre cosmos aux immenses mystères. Le papier ou la surface de projection vidéo deviennent les seules limites de l'image. Aucune fin n'est annoncée : on devine une continuité. Rien n'est figé, tout est en perpétuel mouvement.

* Maison des Arts Plastiques Auvergne-Rhône-Alpes
12 artistes / 12 lieux / 12 départements

Du vendredi 16 octobre au dimanche 22 novembre 2026

BÉNÉDICTE REVERCHON

Plasticienne-photographe

IMBRICATIONS, à portée de vue

Vernissage vendredi 16 octobre à 18h00



À la fois plasticienne et photographe, Bénédicte Reverchon associe l'image et le dessin pour inventer de nouveaux paysages, toujours animée d'immobile en mouvement.

Les constructions qu'elle opère partent de fragments du réel, comme les tours de refroidissement ou les pylônes, dont le ciel gonflé de mots et de lignes vibre et s'échappe.

La place de l'accident est omniprésente, créant ainsi les conditions de l'inconnu, entre maîtrise et dépassement. La présence de l'eau, de la glace et de tout ce qui touche aux éléments participe de cette nécessité.

La série MonoNoAware explore la fragilité des atolls, dont l'image se transforme jusqu'à l'altération par le choix des supports et leur traitement, créant un dialogue entre le sujet et sa mise en forme.

Autant de points de départ qui nous invitent à nous laisser porter, pénétrer et interroger par toutes les résonances d'événements éphémères, pas totalement lointains, mais pouvant disparaître.

Finissage dimanche 22 novembre à 16h00
avec une lecture musicale

1996 La Maison

30 ans d'actions

Du 28 novembre 2026 au 10 janvier 2027

Fermeture du lundi 21 décembre 2026 inclus au mercredi 6 janvier 2027

Exposition anniversaire

"REGARDS CROISÉS"

Sculpture, peinture, photographie

Vernissage le samedi 28 novembre 2026 à 15h00



Pour célébrer cet anniversaire, des artistes de ces trente dernières années reviennent à la Maison de la Tour.

Ils soutiennent dans un geste collectif l'action culturelle du lieu en proposant une œuvre de petit format à un prix unique.

2026 de la tour culturelles

Samedi 28 novembre 2026 à 18h00

"LA SALLE EN SCÈNES"

Arts Vivants

Trois univers artistiques viendront rythmer cette soirée



Le programme complet sera dévoilé en octobre

TARIFS

De soutien : 25 €

Plein : 15 €

Adhérents / pass Culture : 12 €

Enfants (5-13 ans) : 8 €

RÉSERVATION

04 75 96 01 29 / contact@maison-de-la-tour.fr

Par carte bancaire sur notre site internet :

www.maison-de-la-tour.fr

Mercredi 5 août à 20h00

Commedia dell'arte

LE BARBIER DE SÉVILLE**Mirandolina et compagnie**

Place de l'église de Valaurie*



Séville: olé ! Mais sous le soleil d'Espagne, l'ombre du vieux Don Bartolo plane sur Rosine, sa jeune pupille, qu'il voudrait épouser grâce à la complicité du sinistre Don Basile. C'est compter sans Lindore (en réalité le Comte D'Almaviva), amant de Rosine et bien décidé à engager bataille, épaulé par Figaro, le rusé barbier de Séville. Entre sérénades, complots, déguisements, coups de scène, pantalonnades et arlequinades, six comédiens vont rafraîchir les nuits torrides d'Espagne.

Distribution : *Soizic de la Chapelle, Franck Dafour, Thibaut Kizirian, Gwennaël Mélé, Alberto Nason, Olivia Nason-Labate*

Mise en scène : *Alberto Nason*

Costumière : *Caroline Dumoutier*

Buvette à partir de 18h30 et après le spectacle

* En cas d'intempérie, le spectacle aura lieu à La Salle.

TARIFS

Plein : 15 €

Réduit : 10 € (sur justificatif : adhérent maison de la tour, enfant 6-13 ans, demandeur d'emploi, personne en situation de handicap)

RÉSERVATION

04 75 96 01 29 / contact@maison-de-la-tour.fr
Par carte bancaire sur notre site internet :
www.maison-de-la-tour.fr

Tout public

1h20

Samedi 3 octobre à 20h00

Théâtre

FEMME NON RÉÉDUCABLE

MÉMORANDUM THÉÂTRAL SUR ANNA POLITKOVSKAÏA

de Stefano Massini



Au début des années 2000, la journaliste russe Anna Politkovskaïa enquête sur la guerre en Tchétchénie, défiant la censure d'État. Elle est assassinée le 7 octobre 2006 et deviendra une figure incontournable de la liberté de la presse.

Le spectacle *Femme non rééduable* retrace la vie d'Anna dans une forme hybride sans cesse mouvante, en mêlant théâtre et musique live. Une vie au service de la vérité, d'un salon moscovite aux ruines de Grozny...

Interprétation et mise en scène : Roxane Driay et Jóan Tauveron

Création lumière : Quentin Perriard

Production : Olivier Cotro / Cie La Portée

Ce spectacle reçoit le soutien d'Occitanie en Scène

La Compagnie la Portée est soutenue par la ville d'Albi

"Succès au Festival Off d'Avignon 2024"

TARIFS

Plein : 15 €

Adhérents / pass Culture : 12 €

Enfants (5-13 ans) : 8 €

RÉSERVATION

04 75 96 01 29 / contact@maison-de-la-tour.fr

Par carte bancaire sur notre site internet :

www.maison-de-la-tour.fr

À partir
de 13 ans

1h10

Lundi 12 octobre à 20h00

**Festival de Cinéma
de Saint-Paul-Trois-Châteaux
HORS LES MURS**



Dans le cadre de la 39^{ème} édition du Festival de Cinéma de Saint-Paul-Trois-Châteaux du 14 au 18 octobre 2026, les séances « Hors les murs » investissent les communes environnantes.

À Valaurie, rendez-vous lundi 12 octobre à 20h à la Salle, en présence d'invités, pour la projection de cinq courts-métrages autour de la thématique des droits humains. Ces films, sélectionnés dans les plus grands festivals internationaux, sont présentés en compétition.

Au total, dix courts-métrages concourent pour le « Prix des villages », décerné par un jury local et doté par Truffles Garden : cinq à Valaurie (le 12 octobre) et cinq à Montségur-sur-Lauzon (le 2 octobre à 20h30).

Vous serez invité à voter pour attribuer le « Coup de cœur du public » de Valaurie à l'issue de la projection.

TARIFS

Unique : 6 €

Mercredi 11 novembre à 17h00

Spectacle bilingue avec traduction intégrale

en partenariat avec le Comité de Jumelage Valaurie-Réauville-Longare

LA RECETTE DE DANILO

Écrit et interprété par Totò Galati, Pierre Jacquemin, Nathan Tagliavini

Mise en scène de Claudio Zappalà

Barbe à Papa Teatro

Repas italien après la représentation



Trois comédiens – dont un musicien – transforment la scène en cuisine vivante, où les gestes nourrissent autant que les mots. Un récit brûlant prend forme : celui de Danilo Dolce arrivé dans la Sicile des années 1950, dans un village oublié, privé de tout et soumis à la mafia. Là où tout semble figé, il choisit d’agir, en semant les graines d’une résistance pacifique fondée sur le partage et l’autogestion.

À travers une cuisine ouverte, Totò Galati raconte une autre Sicile : loin des clichés, une terre de lutte, de dignité et de solidarité. Entre mémoire, saveurs et engagement, le spectacle réinvente une histoire collective et propose un nouvel imaginaire, vibrant d’espoir social et de coopération.

"Succès au Festival Off d'Avignon 2025"

TARIFS

Plein : 15 €

Réduit : 12 € (adhérents maison de la tour/Comité de jumelage/ pass Culture)

Enfant (5-13 ans) : 8 €

Dîner + spectacle : **Tarif unique** : 34 €
5-13 ans : 23 €

RÉSERVATION

04 75 96 01 29 / contact@maison-de-la-tour.fr

Par carte bancaire sur notre site internet :
www.maison-de-la-tour.fr

**Réservation obligatoire pour le repas
avant le 31 octobre 2026.**

1h00

1996-2026

La maison de la Tour

30 ans

d'actions culturelles

Depuis trente ans, la Maison de la Tour fait dialoguer artistes et publics.

Expositions, spectacles vivants : un même engagement pour l'art. En 2011, avec la création du Cube, elle a ouvert un espace dédié aux résidences d'artistes, prolongeant cette dynamique de recherche et de partage.

Pour célébrer cet anniversaire, de nombreux artistes reviendront présenter des œuvres témoignant de la richesse et de la diversité des expressions artistiques exposées à la Maison de la Tour.

Les arts vivants seront à l'honneur lors du spectacle "La Salle en Scènes".

Trente ans plus tard, la Maison de la Tour continue d'affirmer sa vocation : être un espace de rencontre, de partage et de création.

Un vernissage exceptionnel réunissant artistes, partenaires et soutiens locaux, public et bénévoles, lancera ce moment festif.



Maison de la Tour
1 rue des Écoles
26230 VALAURIE

Plus d'infos
04 75 96 01 29
www.maison-de-la-tour.fr
contact@maison-de-la-tour.fr

